

एम. ए. चतुर्थ सेमेस्टर

पाश्चात्य काव्य शास्त्र

प्लेटो

आठ लघु उत्तरीय प्रश्न

- 1) प्लेटो ने काव्य का विरोध किस आधार पर किया है ?
- 2) प्लेटो के अनुसार कविता किसको प्रभावित करती है ?
- 3) प्लेटो काव्य की कसौटी कैसे मानते हैं ?
- 4) प्लेटो ने प्रगीत के कितने अंग माने हैं ?
- 5) प्लेटो के अनुसार नाटक साहित्य - दर्शकों को किन वृत्तियों की ओर आकर्षित करता है ?
- 6) प्लेटो के अनुसार कलावृत्ति प्राकृतिक की प्राकृतिक है, अतः यह सत्य से कितनी दूर है ?
- 7) प्लेटो के दो ग्रन्थों के नाम लिखिए ।
- 8) प्लेटो ने काव्य के कितने भेद स्वीकार किये हैं ?
- 9) 'रिपब्लिक' ग्रन्थ के रचयिता कौन हैं ?
- 10) प्लेटो कैसा दार्शनिक था ?
- 11) प्लेटो ने काव्य के सम्बन्ध में कौन से सिद्धान्त का प्रातिपादन किया ?
- 12) 'कवि या कलाकार तो नकल की नकल करता है।' यह विचार किस पाश्चात्य समीक्षक का है ?

लघु उत्तरीय प्रश्न

- 1) प्लेटों का जीवन काल, रचनाओं का नामोल्लेख कीजिए ।
- 2) प्लेटों के अनुकरण सिद्धान्त पर संक्षेप में प्रकाश डालिए ।
- 3) प्लेटों के काव्य-साहित्य संबंधी विचारों को स्पष्ट कीजिए ।
- 4) प्लेटों के आदर्शवादी रूप को स्पष्ट कीजिए ।
- 5) प्लेटों से पूर्व साहित्य या कला जगत में कौन-सी धारणाएँ प्रमुख थीं ?
- 6) प्लेटों ने किन तर्कों के आधार पर कवि और काव्य को राज्य के स्वास्थ्य के लिए हानिकारक माना है ?
- 7) प्लेटों ने काव्य का प्रयोजन क्या स्वीकार किया है ?
- 8) काव्य के सत्य से विगुनी दूर की वस्तु होना से क्या तात्पर्य है ?

विस्तृत उत्तरीय प्रश्न

- 1) प्लेटों के काव्य-चिन्तन पर प्रकाश डालते हुए उसका मूल्यांकन कीजिए ।
- 2) प्लेटों द्वारा प्रतिपादित काव्य-सिद्धान्तों की सार्थकता / प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।
- 3) प्लेटों के 'द्वी प्रेरणा' के सिद्धान्त की समीक्षा करिए ।
- 4) 'काव्य और नैतिकता' विषय पर प्लेटों की मान्यताओं की समीक्षा कीजिए ।

- ⑤ काव्य-सत्य और अनुकरण के संबंध में प्लेटो के मत पर प्रकाश डालिए ।
- ⑥ प्लेटो द्वारा प्रतिपादित सदृकाव्य के लक्षणों पर एक टिप्पणी लिखिए ।
- ⑦ प्लेटो द्वारा कविता पर लगाए गए आक्षेपों पर विचार करते हुए उनके काव्य-प्रयोजन की समीक्षा करिए ।
- ⑧ प्लेटो के अनुसार 'काव्य-सत्य' का क्या अभिप्राय है ? काव्य-कला का सत्य वास्तविकता से कितनी दूरी पर रहता है और क्यों ? स्पष्ट कीजिए ।